

worps[^]wede
das künstlerdorf

offene ateliers

worps
wede 20

15
JAHRE

Kunst erleben!

25. bis 27. September 2020

Freitag bis Sonntag

11 bis 18 Uhr

www.offene-ateliers-worpswede.de

15 Jahre Offene Ateliers Worpswede

Worpswede ist berühmt für seine Sammlungen der alten Worpsweder Meister und für spannende thematische Sonderausstellungen, auch aktueller, internationaler Kunst. Weit weniger bekannt ist allerdings, dass über 100 Künstler*innen und Kunsthandwerker*innen heute noch in Worpswede und Umgebung leben und arbeiten. Viele von ihnen suchen und genießen bewusst die Ruhe und die Abgeschiedenheit ihrer Arbeitsstätten jenseits der Städte.

Seit 2005 öffnen einmal im Jahr im Juli zahlreiche Künstler*innen und Kunsthandwerker*innen in und um Worpswede gemeinsam ihre Ateliers, Werkstätten und Gärten und erlauben einen Blick hinter die Kulissen. Zum ersten Mal finden nun die Offenen Ateliers Worpswede für drei ganze Tage im September statt!

Vom 25. bis 27. September 2020 haben Kunstinteressierte die Gelegenheit, nicht nur aktuelle Arbeiten verschiedenster Künstler*innen kennen zu lernen und bei Gefallen zu erwerben, sondern auch im Gespräch mit den Kunstschaffenden Einblicke in Arbeitsprozesse und Atelieratmosphären zu bekommen. Präsentiert und vorgeführt wird Kunst aus den Bereichen der Malerei, Skulptur, Fotografie, Grafik, Design, Keramik, Schmuck, Textilgestaltung, Collage, Objektkunst sowie die traditionelle Technik der Lithografie und Radierung.

Ein Blick in das umfangreiche Programm des 15. Veranstaltungsjahres lohnt sich.

Bei der Vielzahl der beteiligten Ateliers, spezieller Angebote und zum Teil abweichenden Öffnungszeiten ist eine Orientierung vorab hilfreich.

Ausführliche und informative Texte über die Arbeitsschwerpunkte der Künstler*innen, Abbildungen und Adressen und den Download der Broschüre erhalten Sie unter

www.offene-ateliers-worpswede.de



Atelier Christoph Fischer, Foto: © Klaudia Krohn

► Shuttleservice

Damit auch Fußgänger*innen weiter abgelegene Ateliers erreichen können, bieten wir einen Shuttleservice vor der Tourist-Information, Bergstraße 13, an.

► Informationen und der Flyer

sind über die Tourist-Information Worpswede zu beziehen:
Bergstraße 13, Telefon 04792-935820
info@worpswede.de, www.worpswede.de

► Daten

Dauer:

Freitag, 25. – Sonntag, 27. September 2020

Öffnungszeiten:

Fr/Sa/So von 11 – 18 Uhr

„Offene Ateliers Worpswede“

ist eine Veranstaltung der Gemeinde Worpswede.

Koordination und Redaktion:

Klaudia Krohn

Kulturbeauftragte

Telefon 04792 - 987 89 19

krohn@worpswede-touristik.de

Alle Künstler - Alle Ateliers

Die Ateliers sind von Freitag bis Sonntag zwischen 11 und 18 Uhr geöffnet. Achten Sie bitte auf ggf. abweichende Öffnungszeiten bei einzelnen Künstlerinnen und Künstlern.

Alle Ateliers sind nummeriert und in der Übersichtskarte auf den letzten Seiten eingezeichnet. Vorführungen in den Ateliers finden Sie auf den Seiten 10 bis 15.

► Worpswede



Bernd Altenstein

Skulptur
www.altenstein.com

1 Bauernreihe 8 b



Gisela Eufe

Skulptur
www.bildhauerin-worpswede.de



Christoph Fischer

Skulptur
www.bildhauer-worpswede.de



Hartmut Balke

Malerei, Zeichnung

2 Am Hörenberg 4



Sven Bartel-Baro

Design, Objekte
www.cajonatelier.de

3 Bahnhofstraße 5



Ulrich Conrad

Skulptur

4 Hans-am-Ende-Weg 23
Fr, Sa, So 15-21 Uhr



Shuttleservice

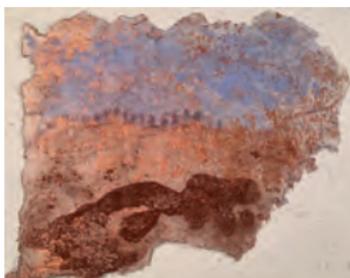
Damit auch Fußgänger weiter abgelegene Ateliers erreichen können, bieten wir einen Shuttleservice vor der Tourist-Information, Bergstraße 13, an.



Bhima Griem

Malerei, Objekte, Zeichnung

5 Fritz-Mackensen-Weg 11
Fr, Sa, So 11-21 Uhr



Philemon-Sophia Hoepfner

Papierschöpfkunst

6 Bauernreihe 8a



Simon Sola Holischka

Fotografie
www.holischka.de

7 Hinterm Berg 14
Fr, Sa, So 15-18 Uhr



Michael Klöker

Malerei
www.michaelkloeker.de

8 Hinterm Berg 87a

Künstlerpresse Worpswede

9 Findorfstraße 16



Hans-Jürgen Wormeck

Radierung
nur Fr, Sa 14-18 Uhr



Karin König

Lithografie
nur So 14-18 Uhr

Künstlerhäuser Worpswede

10 Vor den Pferdeweiden 16 -18



Interdisziplinär, Stipendien
www.kh-worpswede.de
nur So 14-16 Uhr

Galerie Altes Rathaus

11 Bergstraße 1



Martina Werner

Malerei, Objekte, Zeichnungen

www.galerie-altes-rathaus-worpswede.de

Kunstkaufhaus

12 Findorfstraße 10



Mimis Erbe

www.mimis-erbe.com

Paula lebendiger Galerieraum

13 Bergstraße 1



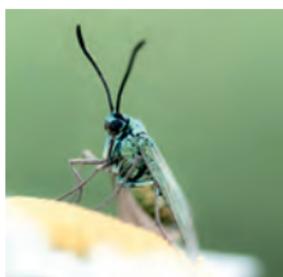
www.zeitgenössische-bildung.de



Ina und Markus Landt

Druckgrafik an der Leine
www.kunstgraphik.blogspot.com

14 Bergstraße 13/Tourist-Info



Barbara Millies

Fotografie
www.barbaramillies.de

15 Im Schluh 10



Markus Lippeck

Objekte, Textildesign

16 Im Schluh 71



Anna Schill

Malerei

Gast bei Markus Lippeck



Ciprian Olaru

Fotografie

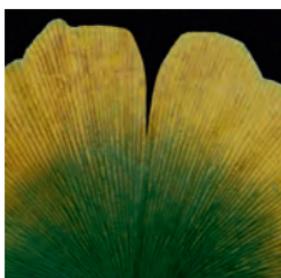
www.ciprian-olaru.de

17 Ostendorfer Straße 27



Shuttleservice

Damit auch Fußgänger weiter abgelegene Ateliers erreichen können, bieten wir einen Shuttleservice vor der Tourist-Information, Bergstraße 13, an.



Klaus Oberer

Fotografie

www.worpsweder-gegenwartskunst.de

18 Lindenallee 25a



Sabine Oberer-Cetto

Schmuck



Ingrid Ripke-Bolinus

Porzellan

www.ripke-bolinus-keramik.de

19 Albert-Schiestl-Weg 12



Christel Schäfer-Pieper

Keramik

www.schaefer-pieper.de

20 Auf der Heidwende 25a



Anne Sommer

Malerei, Objekte

www.frau-sommer.com

21 Hembergstraße 17
Fr 15-18, Sa, So 11-18 Uhr



Ulli Zipp

Malerei

www.uzipp.de

22 Hans-am-Ende-Weg 28

- ▶ Neu Sankt Jürgen
- ▶ Mevenstedt
- ▶ Überhamm



Karin Bison-Unger

Malerei, Malschule
www.karibudesign.de

- 23** Malschule Worpswede
 Am Gewerbepark 7



Bettina Dämmig

Malerei

- 24** Am Schiffgraben 12



Bernd Thiele

Druckgrafik, Collagen, Objekte

- 25** Mevenstedter Straße 14
 nur Sa und So, 14-18 Uhr



Werkstatt für Bronzeguss

Ina Rieke

- 26** Überhamer Straße 32
 nur Sa und So



Shuttleservice

Damit auch Fußgänger weiter abgelegene Ateliers erreichen können, bieten wir einen Shuttleservice vor der Tourist-Information, Bergstraße 13, an.



Trudi Breuer

Design, Schmuck
www.interkultureller-schmuck.de

- 27** Am Kniependamm 53
 nur Sa und So



Claudia Craemer

Keramik

Gast bei Trudi Breuer

► Neu-Bergedorf



Annette Bußfeld

Skulptur
www.skulptur.de

28 Neu-Bergedorfer Damm 34

► Hüttenbusch

► Heudorf

► Nordsode



Ursula Bea-Kessler

Malerei, Druckgrafik
www.bea-kessler.de

29 Heudorfer Straße 18
Fr, Sa, So 13-17 Uhr



Rolf Kaestner

Keramik, Objekte
www.raku-werkstatt-worpswede.de

30 Auf den Bergen 29
nur Sa und So



Siegfried O. Stolle

Malerei, Skulptur
www.stolle-art.de

31 Meinershagener Straße 1

► Teufelsmoor



Heinz Cymontkowski

Malerei, Skulptur, Zeichnung

32 Zur kleinen Reihe 14

Vorfürhungen / Veranstaltungen

Im umfangreichen Rahmenprogramm werden neben Malerei, Skulptur, Keramik, Fotografie, Objektkunst, Druckgrafik sowie Textil- und Schmuckdesign heute inzwischen unbekannte künstlerische Herstellungsverfahren, wie die Lithografie und Radierung, vorgeführt. In einigen Ateliers können Sie auch selber aktiv werden. Auf diesen Seiten finden Sie die Veranstaltungen dazu.

► Freitag, 25. September 2020

- 11 - 18 Uhr**
- 8** **Galerie Open-Air.** Bei trockenem Wetter verwandelt der Maler Michael Klöker den Garten in eine Open-Air-Galerie, präsentiert seine Bilder „plain air“ und zeigt wie er künstlerisch arbeitet. Hinterm Berg 87a

 - 12** **„Mimis Erbe“.** Im historischen Worpsweder Stolte Haus haben 6 Künstler*innen ein Forum für zeitgenössische Kunst geschaffen. In dem **Kunstraum** präsentieren und verkaufen sie zeitgenössische Kunst. Während der Offenen Ateliers findet ein abwechslungsreiches Programm aus Lesungen, Filmvorführungen und Künstlergesprächen statt. Findorffstraße 10

 - 13** **PAULA -lebendiger Galerieraum,** ist ein **interaktiver Kunstraum.** Kinder, Familien und Besucher*innen werden dazu eingeladen, selbst künstlerisch zu arbeiten. Eine Einladung, sich aktiv in einen Erfahrungsraum zu begeben und die PAULA zu einem gemeinsamen Kunstwerk zu erklären. Bergstraße 1

 - 16** Bei schönem Wetter, **Rundgang durch „Isabellas Garten“** mit Möbeln und Stoffen in der Natur. **„Showweben“** am großen historischen Webstuhl. Besucher*innen können vor Ort erleben, wie edle Stoffe entstehen. Die Gastkünstlerin Anna Schill zeigt eine Auswahl Ihrer Bilder. Atelier Markus Lippeck, Im Schluh 71

 - 20** In ihrer **Keramikwerkstatt** dreht Christel Schäfer-Pieper während der Öffnungszeiten an der **Töpferscheibe** Keramiken. Auf der Heidwende 25a

 - 24** **Dein eigener Worpsweder Himmel.** Mit wenigen Schritten können Besucher*innen ihr eigenes Miniaturlandschaftsbild mit Unterstützung der Malerin Bettina Dämmig erstellen. Am Schiffgraben 12, Neu St. Jürgen

 - 32** **Baumschichten.** Die enge Verbindung zu Bäumen und Sträuchern ist sichtbar durch die Lage des Ateliers im Teufelsmoor. Baumschichten – eine Stärke der Natur. Gespräche, Meinungen und Diskussionen zur Gegenwartskunst mit Heinz Cymontkowski. Zur Kleinen Reihe 35, Teufelsmoor



Künstlerpresse, Radierung, Foto: © Claudia Krohn

-
- 11 – 14 Uhr** **23** Karin Bison-Unger zeigt tolle **Effekte aus der experimentellen Acrylmalerei** und welche Möglichkeiten in der Malerei mit Acryl stecken. Mit Pinsel, Spachtel, Malmesser, Rost, Sand, Kaffeesatz, einer guten Portion Acrylfarbe und Phantasie lassen sich erstaunliche Dinge auf eine Leinwand bringen. Schauen Sie ihr dabei gerne über die Schulter und vielleicht haben Sie ja selbst Lust zum Ausprobieren. **Malschule Worpswede**, Atelierhaus, Am Gewerbepark 7, Neu St. Jürgen
-
- 13 – 17 Uhr** **29** Besucher*innen können der Malerin Ursula Bea-Kessler in ihrem **künstlerischen Arbeitsprozess erleben**. Heudorfer Straße 18, Heudorf
-
- 14 – 18 Uhr** **9** **Künstlerpresse Worpswede**. Die Radierung bezeichnet ein grafisches Tiefdruckverfahren der künstlerischen Druckgrafik, das im 15. Jhrdt. zum ersten Mal verwandt wurde. Der Künstler Hans-Jürgen Wormeck erläutert das Entstehen einer **Radierung** an Hand von praktischen Vorführungen. Findorffstraße 16
-
- 14** Eine **ephemere Galerie inszenieren** Ina und Markus Landt auf dem Vorplatz der Tourist-Information im Philine-Vogeler-Haus
-
- 15 – 16 Uhr** **17** Der Fotograf Ciprian Olaru erläutert den Besuchern*innen seine Vorgehensweise bei der **symmetrischen Fotografie**. Da er in der Regel draußen fotografiert, ist das „Offene Atelier“ im Garten. Ostendorfer Straße 27
-
- 15 – 18 Uhr** **28** Im **Atelier B** finden regelmäßig Bildhauerkurse, Workshops und offene Angebote statt. Hier finden sie technische Hilfestellung im Umgang mit Werkzeugen und eine konzentrierte **Auseinandersetzung zur Formgestaltung**. Schauen sie an diesem Freitag den Teilnehmer*innen über die Schulter. Neu-Bergedorfer Damm 34
-
- 15 – 21 Uhr** **4** Der Bildhauer Ulrich Conrad führt über den **Skulpturenhof** und durch das Atelier. Hans-am-Ende-Weg 23

► Samstag, 26. September 2020

11 - 18 Uhr

-
- 3** Schauen Sie dem **Cajon Bauer** Sven Bartel-Baro über die Schulter und entdecken Sie neben dem **Klangerlebnis** auch die vielfältigen Designmöglichkeiten bei der Arbeit mit Furnieren und testen Sie vor allem die einzigartigen Instrumente. Bahnhofstr. 5
-
- 8** **Galerie Open-Air**. Bei trockenem Wetter verwandelt der Maler Michael Klöker den Garten in eine Open-Air-Galerie, präsentiert seine Bilder „plain air“ und zeigt wie er künstlerisch arbeitet. Hinterm Berg 87a
-
- 12** „Mimis Erbe“. Im historischen Worpsweder Stolte Haus haben 6 Künstler*innen ein Forum für zeitgenössische Kunst geschaffen. In dem **Kunstraum** präsentieren und verkaufen sie zeitgenössische Kunst. Während der Offenen Ateliers findet ein abwechslungsreiches Programm aus Lesungen, Filmvorführungen und Künstlergesprächen statt. Findorffstraße 10
-
- 13** **PAULA -lebendiger Galerieraum**, ist ein **interaktiver Kunstraum**. Kinder, Familien und Besucher*innen werden dazu eingeladen, selbst künstlerisch zu arbeiten. Eine Einladung, sich aktiv in einen Erfahrungsraum zu begeben und die PAULA zu einem gemeinsamen Kunstwerk zu erklären. Bergstraße 1
-
- 14** Eine **ephemere Galerie inszenieren** Ina und Markus Landt auf dem Vorplatz der Tourist-Information im Philine-Vogeler-Haus
-
- 16** Bei schönem Wetter, **Rundgang durch „Isabellas Garten“** mit Möbeln und Stoffen in der Natur. „Showweben“ am großen historischen Webstuhl. Besucher*innen können vor Ort erleben, wie edle Stoffe entstehen. Die Gastkünstlerin Anna Schill zeigt eine Auswahl Ihrer Bilder. Atelier Markus Lippeck, Im Schluh 71
-
- 20** In ihrer **Keramikwerkstatt** dreht Christel Schäfer-Pieper während der Öffnungszeiten an der **Töpferscheibe** Keramiken. Auf der Heidwende 25a
-
- 24** **Dein eigener Worpsweder Himmel**. Mit wenigen Schritten können Besucher*innen ihr eigenes Miniaturlandschaftsbild mit Unterstützung der Malerin Bettina Dämmig erstellen. Am Schiffgraben 12, Neu St. Jürgen
-
- 27** **Gartenausstellung mit interkulturellem Schmuck** von Trudi Breuer und **Raku-Keramiken** von Claudia Craemer. Am Kniependamm 53, Neu St. Jürgen.
-
- 30** In seiner **Gartenausstellung** erklärt der Keramiker Rolf Kaestner die **Technik zum Raku-Brand**. Auf dem Berge 29, Hüttenbusch.
-
- 32** **Baumschichten**. Die enge Verbindung zu Bäumen und Sträuchern ist sichtbar durch die Lage des Ateliers im Teufelsmoor. Baumschichten – eine Stärke der Natur. Gespräche, Meinungen und Diskussionen zur Gegenwartskunst mit Heinz Cymontkowski. Zur Kleinen Reihe 35, Teufelsmoor
-

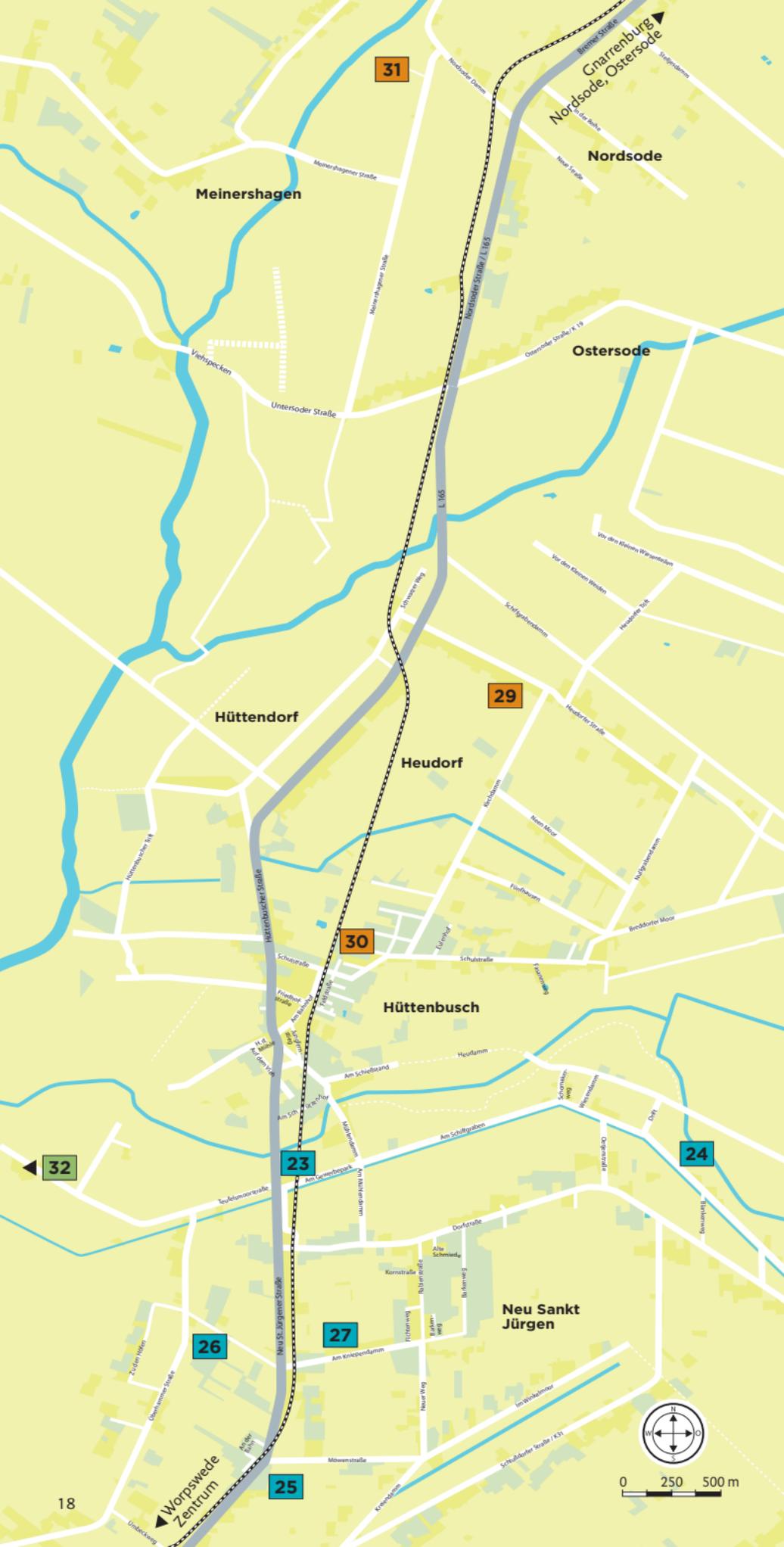
-
- 11 – 14 Uhr** **23** Karin Bison-Unger zeigt tolle **Effekte aus der experimentellen Acrylmalerei** und welche Möglichkeiten in der Malerei mit Acryl stecken. Mit Pinsel, Spachtel, Malmesser, Rost, Sand, Kaffeesatz, einer guten Portion Acrylfarbe und Phantasie lassen sich erstaunliche Dinge auf eine Leinwand bringen. Schauen Sie ihr dabei gerne über die Schulter und vielleicht haben Sie ja selbst Lust zum Ausprobieren. **Malschule Worpswede**, Atelierhaus, Am Gewerbepark 7, Neu St. Jürgen
-
- 13 + 16 Uhr** **26** **Betriebsführung** inklusive **Bronzeguss-Vorführung**. Der Bronzeguss genießt eine lange Tradition und ist ein Urform-Verfahren, bei dem flüssige Bronze – eine Legierung aus Kupfer und Zinn – in eine Form gegossen wird, um einen Gegenstand aus Bronze herzustellen. An konkreten Beispielen werden Produktionsstufen gezeigt, die zur Herstellung einer Bronzeplastik erforderlich sind.
Überhammer Straße 32, Überhamm
-
- 13 – 17 Uhr** **29** Besucher*innen können der Malerin Ursula Bea-Kessler in ihrem **künstlerischen Arbeitsprozess** erleben.
Heudorfer Straße 18, Heudorf
-
- 14 – 18 Uhr** **9** **Künstlerpresse Worpswede**. Die Radierung bezeichnet ein grafisches Tiefdruckverfahren der künstlerischen Druckgrafik, das im 15. Jhrdt. zum ersten Mal verwandt wurde. Der Künstler Hans-Jürgen Wormeck erläutert das Entstehen einer **Radierung** an Hand von praktischen Vorführungen.
Findorffstraße 16
-
- 15 – 16 Uhr** **17** Der Fotograf Ciprian Olaru erläutert den Besuchern seine Vorgehensweise bei der **symmetrischen Fotografie**. Da er in der Regel draußen fotografiert, ist das „Offene Atelier“ im Garten. Ostendorfer Straße 27
-
- 15 – 18 Uhr** **7** Der **Fotograf** Simon Sola Holischka gibt eine kurze Einführung in seine **Projekte, Arbeitsweisen und Techniken**, vor allem aber Einblicke in das was ihn tiefer motiviert und inspiriert. Gezeigt werden Fotografien, Texte und Notizbücher. Hinterm Berg 14
-
- 15 – 21 Uhr** **4** Der Bildhauer Ulrich Conrad führt über den **Skulpturenhof** und durch das Atelier. Hans-am-Ende-Weg 23
-
- 16.30 – 17.15 Uhr** **15** Während der **Begehung einer Wildblumenwiese** erzählt die Fotografin Barbara Millies von ihrer Arbeit an der Serie „Angesichts. **Bildnisse von Insekten**“ und von Möglichkeiten des Insektenschutzes. Im Schluh 10

► Sonntag, 27. September 2020

11 - 18 Uhr

-
- 3** Schauen Sie dem **Cajon Bauer** Sven Bartel-Baro über die Schulter und entdecken Sie neben dem **Klangerlebnis** auch die vielfältigen Designmöglichkeiten bei der Arbeit mit Furnieren und testen Sie vor allem die einzigartigen Instrumente. Bahnhofstr. 5
-
- 8** **Galerie Open-Air**. Bei trockenem Wetter verwandelt der Maler Michael Klöker den Garten in eine Open-Air-Galerie, präsentiert seine Bilder „plain air“ und zeigt wie er künstlerisch arbeitet. Hinterm Berg 87a
-
- 12** „Mimis Erbe“. Im historischen Worpsweder Stolte Haus haben 6 Künstler*innen ein Forum für zeitgenössische Kunst geschaffen. In dem **Kunstraum** präsentieren und verkaufen sie zeitgenössische Kunst. Während der Offenen Ateliers findet ein abwechslungsreiches Programm aus Lesungen, Filmvorführungen und Künstlergesprächen statt. Findorffstraße 10
-
- 13** **PAULA -lebendiger Galerieraum**, ist ein **interaktiver Kunstraum**. Kinder, Familien und Besucher*innen werden dazu eingeladen, selbst künstlerisch zu arbeiten. Eine Einladung, sich aktiv in einen Erfahrungsraum zu begeben und die PAULA zu einem gemeinsamen Kunstwerk zu erklären. Bergstraße 1
-
- 14** Eine **ephemere Galerie inszenieren** Ina und Markus Landt auf dem Vorplatz der Tourist-Information im Philine-Vogeler-Haus
-
- 16** Bei schönem Wetter, **Rundgang durch „Isabellas Garten“** mit Möbeln und Stoffen in der Natur. „Showweben“ am großen historischen Webstuhl. Besucher*innen können vor Ort erleben, wie edle Stoffe entstehen. Die Gastkünstlerin Anna Schill zeigt eine Auswahl Ihrer Bilder. Atelier Markus Lippeck, Im Schluh 71
-
- 20** In ihrer **Keramikwerkstatt** dreht Christel Schäfer-Pieper während der Öffnungszeiten an der **Töpferscheibe** Keramiken. Auf der Heidwende 25a
-
- 24** **Dein eigener Worpsweder Himmel**. Mit wenigen Schritten können Besucher*innen ihr eigenes Miniaturlandschaftsbild mit Unterstützung der Malerin Bettina Dämmig erstellen. Am Schiffgraben 12, Neu St. Jürgen
-
- 27** **Gartenausstellung mit interkulturellem Schmuck** von Trudi Breuer und **Raku-Keramiken** von Claudia Craemer. Am Kniependamm 53, Neu St. Jürgen.
-
- 30** In seiner **Gartenausstellung** erklärt der Keramiker Rolf Kaestner die **Technik zum Raku-Brand**. Auf dem Berge 29, Hüttenbusch.
-
- 32** **Baumschichten**. Die enge Verbindung zu Bäumen und Sträuchern ist sichtbar durch die Lage des Ateliers im Teufelsmoor. Baumschichten – eine Stärke der Natur. Gespräche, Meinungen und Diskussionen zur Gegenwartskunst mit Heinz Cymontkowski. Zur Kleinen Reihe 35, Teufelsmoor
-

-
- 11 – 14 Uhr** **23** Karin Bison-Unger zeigt tolle **Effekte aus der experimentellen Acrylmalerei** und welche Möglichkeiten in der Malerei mit Acryl stecken. Mit Pinsel, Spachtel, Malmesser, Rost, Sand, Kaffeesatz, einer guten Portion Acrylfarbe und Phantasie lassen sich erstaunliche Dinge auf eine Leinwand bringen. Schauen Sie ihr dabei gerne über die Schulter und vielleicht haben Sie ja selbst Lust zum Ausprobieren. **Malschule Worpswede**, Atelierhaus, Am Gewerbepark 7, Neu St. Jürgen
-
- 13 + 16 Uhr** **26** **Betriebsführung** inklusive **Bronzeguss-Vorführung**. Der Bronzeguss genießt eine lange Tradition und ist ein Urform-Verfahren, bei dem flüssige Bronze – eine Legierung aus Kupfer und Zinn – in eine Form gegossen wird, um einen Gegenstand aus Bronze herzustellen. An konkreten Beispielen werden Produktionsstufen gezeigt, die zur Herstellung einer Bronzeplastik erforderlich sind.
Überhammer Straße 32, Überhamm
-
- 13 – 17 Uhr** **29** Besucher*innen können der Malerin Ursula Bea-Kessler in ihrem **künstlerischen Arbeitsprozess** erleben.
Heudorfer Straße 18, Heudorf
-
- 14 – 16 Uhr** **10** **Künstlerhäuser Worpswede**. Seit über 40 Jahren sind internationale Künstler*innen in den Martin Kausche-Ateliers zu Gast. Hier arbeiten bildende Künstler, Literaten und Musiker an ihren Projekten und regelmäßig sind Akademieklassen zu Gast. Dieses Jahr finden zu den Offenen Ateliers keine Veranstaltungen statt. Die Türen sind aber für interessierte Besucher*innen geöffnet. Vor den Pferdewiden 16-18
-
- 14 – 18 Uhr** **9** **Lithografie – was ist das?** Die Lithographie ist das älteste Flachdruckverfahren und gehörte im 19. Jahrhundert zu den am meisten angewendeten Drucktechniken für farbige Drucke, wird aber heute nur noch im künstlerischen Bereich eingesetzt. Als Druckträger diente Solenhofener-Kalkschiefer. Die Künstlerin Karin König präsentiert und erläutert den lithografischen Druckvorgang. Künstlerpresse Worpswede, Findorffstr. 16
-
- 15 – 16 Uhr** **17** Der Fotograf Ciprian Olaru erläutert den Besuchern seine Vorgehensweise bei der **symmetrischen Fotografie**. Da er in der Regel draußen fotografiert, ist das „Offene Atelier“ im Garten. Ostendorfer Straße 27
-
- 15 – 18 Uhr** **7** Der Fotograf Simon Sola Holischka gibt eine kurze Einführung in seine **Projekte, Arbeitsweisen und Techniken**, vor allem aber Einblicke in das was ihn tiefer motiviert und inspiriert. Gezeigt werden Fotografien, Texte und Notizbücher. Hinterm Berg 14
-
- 15 – 21 Uhr** **4** Der Bildhauer Ulrich Conrad führt über den **Skulpturenhof** und durch das Atelier. Hans-am-Ende-Weg 23
-
- 16.30 – 17.15 Uhr** **15** Während der **Begehung einer Wildblumenwiese** erzählt die Fotografin Barbara Millies von ihrer Arbeit an der Serie „Angesichts. **Bildnisse von Insekten**“ und von Möglichkeiten des Insektenschutzes. Im Schluh 10



Meinershagen

Hüttendorf

Heudorf

Hüttenbusch

Neu Sankt Jürgen

Worpswede Zentrum

31

29

30

32

23

24

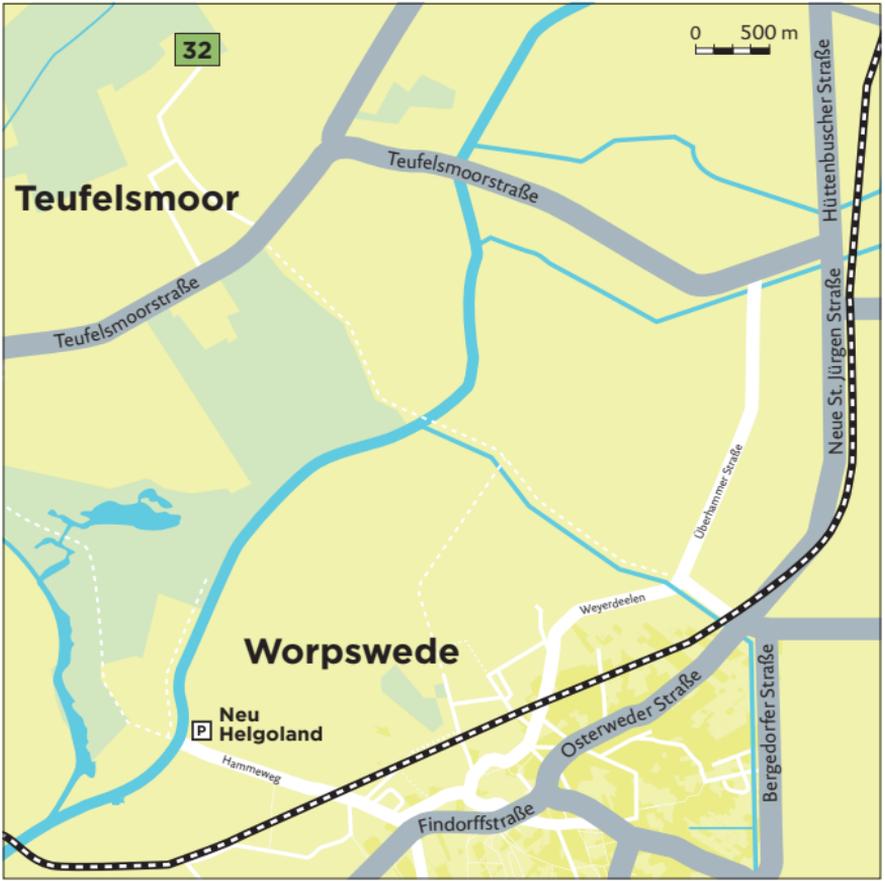
26

27

25



0 250 500 m



Keramikwerkstatt, Christel Schäfer-Pieper, Foto: © Klaudia Krohn



Paula – lebendiger Galerieraum, Foto: © Klaudia Krohn

worpswede
das künstlerdorf

Tourist-Information Worpswede

Bergstraße 13
27726 Worpswede
Tel. 04792-93 58 20
Fax 04792-93 58 23
info@worpswede.de
www.worpswede.de

Öffnungszeiten:

April – Oktober
Montag – Samstag: 10 – 17 Uhr
Sonntag: 10 – 15 Uhr

November – März
Montag – Sonntag: 10 – 15 Uhr

